

BREVE HISTORIA DE LA BIBLIOTECA POPULAR “RICARDO JONES BERWYN”

A fines de 1931 y comienzos de 1932, en el pequeño pueblo de Gaiman, comenzaba a gestarse la presencia de la primera Biblioteca Popular de la comunidad.

La Ley 419, de Bibliotecas Populares, promulgada en 1870, por el entonces Presidente de la Nación, Dn. Domingo F. Sarmiento, dio a cada biblioteca beneficios que aún hoy sigue brindando a través de la Comisión Protectora de Bibliotecas Populares, creada para tal fin.

Justamente por eso y, por Resolución del Consejo Nacional de Educación – entre los años 1931 y 1932 – se decidió que todas las Bibliotecas Escolares pasaran a ser Populares. En aquel entonces, la provincia aún era reconocida como Territorio Nacional del Chubut. Tal vez por influencia de las grandes distancias que la separaban de Buenos Aires, recién en el año 1939, la Escuela Nacional n° 34 “Bartolomé Mitre”, en cuyas instalaciones funcionaba la biblioteca, llevó a cabo lo resuelto por el Consejo Nacional de Educación.

Entonces fueron invitados los vecinos más caracterizados del pueblo y de las zonas linderas del Valle Inferior del Río Chubut, a proceder – mediante voto – a elegir a los miembros que formarían la primera Comisión Directiva. Por lo tanto, el 20 de julio de 1939, sin grandes ceremonias, pero con un enorme caudal de voluntad y de servicio comunitario, se labró el acta de fundación de la Biblioteca Popular “Juan Crisóstomo Lafinur”.

Según las versiones recogidas entre los pobladores más antiguos de Gaiman, la elección del nombre del gran filósofo argentino, se debió a que por ese entonces, la mayoría de los maestros que dictaban clases en la Escuela Nacional n°34, provenían de la provincia de San Luis, lugar de origen de Lafinur. Pues probablemente sentirían gran admiración por su figura.

Por Asamblea General del 1 de diciembre de 1939, se aprobaron los estatutos que regirían el funcionamiento de la misma.

En 1940 la Comisión Nacional Protectora de Bibliotecas Populares, envió el primer subsidio y un stock de libros de literatura general

A mediados de 1941, la Escuela Nac. N°34, quiso transferir a la Biblioteca Lafinur el nuevo material bibliográfico escolar que se había ido acumulando, pero para ello le exigió que incluyera en sus estatutos, que la misma funcionaría siempre en el edificio escolar. La Biblioteca no aceptó la imposición y entonces, la Biblioteca Popular y la Biblioteca Escolar, siguieron trabajando en forma independiente una de otra.

Años más tarde, la mencionada Biblioteca Lafinur tuvo que dejar el edificio escolar y buscar otro albergue. Es muy probable que el crecimiento de la población estudiantil haya influido en la falta de espacio, pero una densa niebla se extiende en el recuerdo de las personas que estuvieron más ligadas a la vida de nuestra Institución. Así, entre sobresaltos, fue pasando el tiempo. Sin duda no era fácil disponer de un espacio físico donde funcionar.

El material bibliográfico se depositó en baúles que recibieron alojamiento en el antiguo edificio municipal, donde tampoco había espacio disponible, y la biblioteca continuó con sus puertas cerradas a la comunidad.

Y así se mantuvo hasta 1958, donde un nuevo grupo de vecinos, decidió desempolvar los libros y abrir nuevamente la Biblioteca. La Institución iniciaba otra etapa. Se formó una nueva Comisión Directiva, se recuperó la protección de la

Comisión Protectora de Bibliotecas Populares y ya en octubre de ese año, recibieron un subsidio.

No todo fue tan fácil al comienzo. Siempre había escollos que sortear. El más grave, era encontrar un edificio en el que pudiera funcionar definitivamente. El 24 de abril de 1959, la Asociación de Cultura Galesa Camwy, aprobó en su Asamblea General, cederle las instalaciones de su colegio secundario, que por entonces permanecía cerrado al dictado de clases, para que funcionara la Biblioteca. Así el 1° de julio de 1959, la Biblioteca Popular reabría sus puertas a la comunidad.

En diciembre de ese año, ocurrió un acontecimiento muy importante: la Comisión Directiva de la Biblioteca realizó una reunión, a la que asistió el Sr. Virgilio Zampini, por aquel entonces, Director Provincial de Cultura, como así también representante de la C. Directiva de la Asociación Camwy. Y en ella se resolvió cambiar el nombre de la Entidad, tomando ésta el de **Ricardo Jones Berwyn** por ser el mismo, el primer escritor, periodista y educador de nuestra Provincia en tiempos de la colonia.

Para el año 1961. La Biblioteca ya había auspiciado más de diez conferencias sobre distintos temas, recitales de canto y muestras pictóricas.

En 1963, la Asociación Galesa de Cultura Camwy, decidió reabrir las aulas de su colegio secundario. No obstante la biblioteca siguió funcionando allí, hasta que en 1979, ante el incremento de la población estudiantil, se vio obligada a buscar otro espacio donde funcionar. Y así la historia volvía a repetirse.

En septiembre de 1980; en Asamblea General, se eligió una nueva Comisión Directiva.

Todo volvía a empezar. Sin edificio, sin bibliotecaria y sin demasiados muebles para trasladar. Luego de mucho peregrinar, los integrantes de la C. Directiva, lograron que la Municipalidad cediera dos salas no muy grandes, al fondo del viejo edificio que había pertenecido a la Cooperativa Agropecuaria. La mencionada Comisión, revocó, pintó y limpió las salas donde pusieron las dos estanterías de madera que había recibido con unos trescientos libros, un escritorio y una larga mesa que servía para el uso de los lectores, y algunas sillas. A partir de allí ya no cerraría las puertas al público hasta la actualidad, pero aún cambiaría varias veces de local.

En noviembre de ese mismo año, ya se atendía al público gracias a la buena voluntad de Lorein Ellis que comenzó trabajando como bibliotecaria, ad honorem.

Durante el Gobierno Municipal del Dr. José Fernández Dopazo, éste le cedió una empleada municipal, como así también, ante el incremento de libros y lectores, decidió ceder las instalaciones más espaciosas y cómodas, que dan a la calle Eugenio Tello(hoy local que ocupa el Honorable Concejo Deliberante). Y en ellas se pudieron realizar otras actividades culturales brindando así un mejor servicio a los usuarios.

A partir de 1983, se sumaron actividades como “La hora del cuento”, teatro de títeres y conferencias. También el Salón Provincial de Artes Plásticas se hizo presente en la Institución.

Llegó el año 1985 y con él la celebración del Centenario del Primer Municipio del Chubut, ocurrido en Gaiman. Sumándose a las demás Instituciones locales, la Biblioteca organizó la Primera Feria Provincial del Libro en Chubut. La misma continúa realizándose hasta la actualidad. Gracias al éxito de aquella primera feria, el Gobierno de la Provincia, declaró a Gaiman sede permanente de su realización.

En 1987 debimos cambiar nuevamente de edificio. Esta vez teníamos como destino fijado, las instalaciones cedidas por Agua y Energía Eléctrica del Estado. Las menores dimensiones del lugar, con respecto al anterior, nos obligaron a reducir varias actividades de extensión bibliotecaria

En 1988, la empresa antes citada, nos honró con su patrocinio. Este hecho nos demostró que no estábamos solos en la lucha por crecer, sino que había quienes confiaban en el diario accionar de la Biblioteca.

Después de varios años de gestiones y gracias a la colaboración del Sr. César Mac Karthy, por entonces, Senador Nacional, en mayo de 1995, se logró que el Gobierno Nacional transfiriera a favor de nuestra Biblioteca los derechos y acciones que poseía la Empresa de Agua y Energía Eléctrica sobre el inmueble que ocupábamos desde 1987 hasta ese momento y el edificio contiguo a éste. Lo que no sólo ampliaba nuestras instalaciones, sino que nos hacía propietarios del mismo.

En junio de 1996 se dio comienzo a las obras de reciclado y remodelación del edificio, bajo la dirección del Arq. Oscar Pierce, quien trabajó ad honorem. Se trató de recuperar el valor histórico y arquitectónico de la propiedad, devolviéndole la fachada que la vieja “Compañía de Irrigación” de los primeros colonos habían construido para ella.

En noviembre de 1997 fue inaugurado, con gran esfuerzo por parte de la Comisión Directiva y de la pequeña comunidad de Gaiman, el tan esperado edificio. Ahora mucho más funcional y con varias dependencias como: una sala de recepción, una sala de lectura infantil, una sala de lectura general, un depósito de libros, una sala de archivo histórico, oficina administrativa, cocina y sanitarios, que hicieron más placentero el servicio recibido por los usuarios.

Y a partir de allí fuimos embelleciendo nuestro edificio. En el año 2002, se colocó la placa de marmol en el frente de la Biblioteca y se construyó la vereda en todo su frente, con canteros que permitieron poner plantas con flores.

Sus actividades de Extensión Bibliotecaria hacia la comunidad

Para lograr todo lo expuesto anteriormente, se podría decir que, desde 1980 en adelante nuestra institución comenzó a transitar una nueva etapa de vida.

Decidió abrirse a la comunidad. Hacer conocer el material del que disponía, conseguir nuevo, obtener más amoblamiento, etc. En una palabra, llamar la atención sobre su existencia. Para ello, era necesario obtener fondos que nos permitiera lograr nuestro *objetivo*. En aquellos años hicimos desde desfiles de modelos, conciertos literarios-musicales, rifas, ferias de comestibles, etc., pero a pesar de todo nuestro esfuerzo, no lográbamos obtener un resultado muy fructífero.

Entonces a partir de 1985, comenzamos con una tarea un tanto más comprometida y realizamos a partir de allí hasta la fecha una serie de actividades que se fueron repitiendo a lo largo de los años y de las que nos sentimos muy contentos, porque nos sirvió para ir alcanzando nuestra *meta*.

Así que, nos costó mucho trabajo pero lo logramos y hoy estamos en un local propio de unos 180 m² cubiertos, donde se llevaron adelante desde esa fecha las siguientes actividades que detallamos, teniendo en cuenta: Cuáles fueron los compromisos que asumimos, cuáles los recursos que obtuvimos y cuáles las estrategias que aplicamos para captar, formar y retener lectores y usuarios en general.